

Lope de Vega

La vida de san Pedro Nolasco

PERSONAS

EL CONDE DE MONFORT. EL CONDE DE TOLOSA. SAN PEDRO NOLASCO. PIERRES, soldado. ESPAÑA. FRANCIA. EL REY DON JAIME. DON JUAN. SAN RAIMUNDO. LA VIRGEN. EL DEMONIO. ALIFA, mora. MULEY, su padre. DON LUIS DE MONCADA. FRAY GUILLERMO. ITALIA. ALÍ, moro.

ZULEMA, moro.

DOÑA TERESA. AUDALLA, moro. DON FERNANDO. [UN ÁNGEL.] Soldados.

Jornada I

Toquen cajas y trompetas, y salgan soldados y bandera, y el CONDE DE MONFORT, General.

MONFORTHaced alto, soldados de la Aurora, madre del Sol, cuyo animado cielo dejando intacto tu virgíneo velo comunicó a la tierra la luz que el Serafín temblando adora.5 Haced alto, soldados de la guerra, tan parecida a la que el cielo tuvo con el Lucero que tan loco estuvo, que la tercera parte le destierra. Aquella contra el Sol tomó la espada, 10 y esta contra la Luna, a quien nunca el dragón miró eclipsada, ni ofendió su cristal mácula alguna. Aquella fue de la criatura ingrata contra el Criador, y en esta un hombre trata15 hacer guerra crüel a una criatura tan celestial y pura que a su Criador crïo, por quien la vida el hombre tiene; que lloró perdida. Hizo Luzbel a Dios guerra en el cielo,20 y a su Madre Purísima en el suelo el Conde de Tolosa; a quien echar de toda Francia espero. El Conde, que siguiendo la herejía del Albigense fiero25 contra la siempre y limpia, y toda hermosa cristífera María, dulce Aurora del Sol. Madre del día. otro Luzbel se atreve al pie divino, cuya blanca nieve30 de celestial angélica limpieza le ha de romper la bárbara cabeza. Que yo imitando al Ángel soberano,

que de Dios se llamó la fortaleza, pienso copiar las letras de su mano;35 que si Miguel «¿Quién como Dios?» decía, yo diré al Conde «¿Quién como María?».

SOLDADO; Cuán justamente, valeroso Conde, a tu sangre justísima responde el valor desta empresa!40 Pues vemos que no cesa la Albigense herejía en ofensa del cielo de María por las armas del Conde de Tolosa. Pero como la rosa45 entre lazos de espinas más lozana estiende agradecida a la mañana la pompa de las hojas, unas de puro nácar y otras rojas, así será la Reina soberana,50 que las ofensas de enemigos tales no han de ofender su virginal limpieza, que a defender su cándida pureza bajarán de sus tronos celestiales las intelectuales55 sustancias de los cielos, que tiene ya de nuestras armas celos.

(Entre de soldado francés SAN PEDRO NOLASCO y PIERRES, su criado.)

PEDROAquí cesó mi jornada.

PIERRESTu intento conozco agora.

PEDROGracias a aquella Señora60 por quien me ceñí la espada.

PIERRESPues ¿cómo vienes a ser soldado contra tu tío?

PEDROLa Madre del Padre mío eso y más me mandó hacer.65 Porque si es mi tío el Conde, que en tan grave error porfía, al ser mi Madre María más obligación responde; que parentescos del suelo,70 que hoy niegan lo que era ayer, ¿qué tienen, Pierres, que ver con las defensas del cielo?

PIERRESCierto negro y su señor eran de dos Cofadrías75 Mavordomos en los días de la Semana mayor. Acaso las procesiones en una calle encontradas, anduvieron a puñadas,80 y arrimaron los pendones. El negro, Iglesia me llamo, y el amo, Perro decía, a tu amo y respondía: en cosa de Dios no hay amo.85 Vamos a morir los dos, porque en cosas de María no ha de haber tío ni tía. sino solamente Dios.

PEDROLlego.

PIERRESLlega.

PEDROIlustre Conde,90 cuya generosa espada vuelve diamantes el Sol desnuda a la misma causa. Por quien el godo Ilefonso mereció joya tan alta,95 que de sus rayos la luna vistió el cuerpo y honró el alma. Yo soy don Pedro Nolasco, y sucesor de la Casa de los señores de Bles,100 y los Duques de Bretaña. Rama Real, como sabes. de la familia de Francia. Guillermo y Teodora fueron mis nobles padres, mi patria105 el villaje de Narbona, imperando en Alemania

Enrico nací, y teniendo en Roma la silla sacra celestino, mi niñez,110 Conde, prodigiosa llaman. Referirla no presumas, que es efeto de arrogancia. Mas porque sepas qué intento me obliga a tomar las armas,115 en esta mano derecha luego que a la lumbre clara salí del Sol, un ejambre de abejas, ausente el ama, fabricó un panal de miel,120 cuya maravilla rara vio de Gregorio la boca. ¡Ay Dios, quién puede imitarlas! Acudieron aquel día tantos pobres a mi casa125 como abejas a mi mano. Dios sabe, Conde, la causa. Pero apenas cuatro veces dio vuelta la mayor llama por sus paralelos de oro130 a sus esferas de plata, cuando por mi propia mano daba limosna y lloraba si soltaba para algunas, supliendo el llanto la falta.135 Lleváronme de seis años a Narbona, mi crianza le debo a Gaufredo, monje de san Bernardo, que estaba cuando a su casa llegué140 con la condesa Costanza, hija de Francés Luis. Desde esta edad ya me daba rayos la luna María anticipados al alma.145 No me sentaba a la mesa con pariente que tocaba en la Albigense herejía, y con notable desgracia, si me tomaba en los brazos,150 de los brazos me arrojaba. Por enojar los herejes buscaba imágenes santas desta divina Señora, y en todo el palacio andaba155 haciendo altares con ellas, y con el alma esperanzas.

Enfermé en esta sazón, y como tanto me amaban los Condes, con ser Domingo160 el santo Guzmán de España, y grande enemigo suyo, con encarecidas ansias le rogaron que me viese; viome, y fue su virtud tanta165 que me dio salud, y cuentan que dijo tales palabras: «Ojalá sea mi venida de tanto provecho a Francia como ha de ser deste niño170 la suya a España mi patria». Busqué luego de qué hacer una bandera, y pintada la imagen de mi Señora, en su defensa formaba175 ejército contra herejes. Finalmente publicada la Cruzada contra ellos, y sabiendo que te daban los Legados Apostólicos, 180 Francia, Inglaterra, Italia el bastón de General para esta empresa, la espada me ceñí para servirles contra mi sangre y mi casa.185 Alístame en tus banderas, sea mi ventura tanta, que ser soldado merezca de aquella Paloma blanca, de aquella Cordera humilde,190 cuvo vellón de la escarcha del Espíritu de Dios bordó las hebras doradas, de aquella vara de Aarón, en cuya divina vara195 podrás llevar por bandera sus flores de blanco y nácar. Escríbeme por esclavo de quien dijo que era esclava, que ya el nombre de María200 le tengo escrito en el alma.

MONFORTTanto ha sido el contento de escucharte, ilustre Pedro de Nolasco, y tanto el gozo de saber tu celo santo, que para interrumpirte no fue parte205

la estimación que a tu valor debía en justa cortesía. Dame los brazos, que en tu rostro he visto escrita la vitoria para triunfo mayor, para más gloria.210 Del Aurora de Cristo, ya quedas por soldado de María.

PEDRODichoso Conde yo, dichoso el día.

PIERRES¿Y a mí no han de escribirme, que soy en su defensa mármol firme?215

MONFORT¿Cómo os llamáis soldado?

PIERRESEn lo latino

Petrus, y más hidalgo que un tocino, Pietro en italiano; Pierre en francés, y Pedro en castellano. Que en Cataluña Pere me apellido.220

MONFORTVos quedáis recebido; yo, Pedro, voy a prevenir la gente que tengo al Conde de Tolosa enfrente, sigue la empresa a que te llama el cielo.

PEDROEn él espero el premio de mi celo.225

(Váyanse y queden SAN PEDRO y PIERRES.)

PEDROPara entrar en la batalla,

Pierres, que ya nos espera, quiero hacer una bandera, que no hay acerada malla, ni peto fuerte sin Dios,230 que es el que da las vitorias, como por tantas historias habemos visto los dos. Cuando el salado cristal sepultó al Egipcio fiero,235 no fue en virtud del acero,

que fue poder celestial. Pastor David, rey después, la piedra esconde al Gigante en la cabeza arrogante,240 y le derriba a sus pies. ¿Cómo pudiera dejar Judit con golpe violento del fuerte Asirio sangriento el pabellón militar245 sin Dios, que el valor le dio?, ¿ni caer de gente armado al son del bronce animado el muro de Jericó? Jacob y el Ángel, los dos250 luchan, y piden partido, el Ángel, tan atrevido es con Dios, quien tiene Dios. En la bandera que digo quiero una imagen poner255 de quien hoy ha de vencer, que no el Conde a su enemigo. Tú verás con qué osadía mata a Sísara Jael. y al fuerte Asirio crüel260 la nueva Judit María.

PIERRESY cómo si será cierto que esa bandera le espante.

PEDROYa veo al fiero Gigante de polvo y sangre cubierto.265 Las cinco letras del nombre desta Virgen han de ser las piedras que he de coger, para que al blasfemo asombre. La eme, que dice Madre,270 le da bien claro a entender cuán pura y limpia ha de ser para Hijo de tal Padre. La A, que del parto antes como en él, y después dél275 fue puerta de Ezequiel de impenetrables diamantes, produce un torpe animal la tierra negro en color, que de la rosa el olor280 es su veneno mortal. Pues la erre, es Rosa hermosa,

Virgen, matereisle vos.; Notable poder de Dios que mata con una Rosa!285
La cuarta piedra será
I, por su jardín cerrado, campo del trigo sagrado, que el pan de los cielos da.
La quinta piedra, A, segunda,290 será el Ave de Gabriel, pues que para hablarla en él tan dulce oración se funda.
Honda será sin igual de cinco piedras gloriosa,295
Madre siempre, Virgen Rosa, Jardín y Ave celestial.

PIERRESYa con ellas adivino, que le quitas dos mil vidas, siendo en arroyo cogidas,300 más puro y más cristalino.

(Cajas.)

Cajas suenan, al encuentro sale el atrevido Conde.

PEDROLa furia exterior responde al alma que tiene dentro.305 Ea pues, divino Sol, san Jorge, dice el inglés, san Dionís, dice el francés, y Santiago, el español. Pero yo tengo de ser310 solo vuestro, Reina mía. Pierres.

PIERRESSeñor.

PEDRODi María.

Por quien hoy se ha de vencer la furia de los contrarios, y su rebelde porfía.315

PIERRESDiré mil veces, María, diré setenta rosarios.

(Suene dentro la guerra con cajas y trompetas, y salga el CONDE REMÓN DE TOLOSA huyendo.)

REMÓN; Oh varia siempre militar fortuna, más que en el resto del estado humano! ¿Qué confianza reservaste alguna?,320 ¿a quién no derribó tu injusta mano? Pusiste en el Alcázar de la luna al Persa, al Godo, al Griego y al Romano, los mismos derribaste, que no tienes ni pena en males, ni firmeza en bienes.325 Si algunos das, fortuna, son prestados, que es trato vil de tu mayor ganancia, pues firmes aún no son los heredados en llegando el rigor de tu inconstancia. Amanecí, señor de mis Estados,330 y desta tierra en lo mejor de Francia, y antes del medio día apenas tengo más tierra que por donde huyendo vengo. ¿Adónde vais soldados? Deteneos, daréis con más valor al enemigo,335 en las manos siquiera los trofeos, y no en los pies, con que también os sigo. Estampas dejarán pasos tan feos, por donde os sigan, si venís conmigo. Volved, que añade al vencimiento gloria,340 quien da por las espaldas la vitoria. Oh soldado crüel, ¿qué valentía trujiste en la bandera que llevabas?, que menos ciega el Sol a mediodía, que el escudo que en ella tremolabas.345 Pero si con la imagen de María, que no con el acero peleabas, ¿qué me admiró tiniendo aquel escudo, el cielo absorto y el infierno mudo? Cuando en virtud de la Pasión de Cristo350 venció Miguel la guerra, allí tendría parte su Madre, pues que della es visto, que aquella pura sangre tomaría. Desde entonces parece que previsto quedó el vencer la celestial María,355 que es bien que tenga, y que a su nombre cuadre en vitorias de Dios parte su Madre. Erré siguiendo herejes neciamente, del dragón imitando la cabeza,

y así me quiebra vuestro pie la frente360 que osó negar vuestra Real limpieza. Díjole a Dios un Cesar insolente: «Venciste Galileo, a tu pureza, María diré yo con voz más triste, venciste Nazarena, ya venciste».365

(ESPAÑA y FRANCIA salen cada una en su traje ricamente2.)

ESPAÑA¿Pensarás, Francia, salir con tu intento?

FRANCIAAdvierte, España, que es Pedro mi hijo, y tiene sangre de reyes de Francia. ¿Quítote yo a ti los tuyos?370

ESPAÑAPor vuestras ciudades anda fray Domingo de Guzmán, que con celo santo trata limpiar del trigo de Cristo esta pertinaz cizaña.375

Las reliquias de mi Eugenio aún están depositadas en ti, pues ¿de qué te quejas?

FRANCIAFundaba yo mi esperanza en lo que ha de hacer en ti.380

ESPAÑAAmor de madre te engaña.

No porque Francisco agora venga a España, pierde Italia. Los Apóstoles partieron entre sí para enseñarlas385 las cuatro partes del mundo, y yo para gloria3 tanta de Diego tengo la fe; Diego, que en tantas batallas me ha defendido y defiende,390 y no por eso su patria está quejosa de mí.

FRANCIAEs diferente la traza con que mi Pedro se ausenta, pues viendo que de su casa395 echan al Conde su tío, me olvida y me desampara para vivir y morir en ti.

ESPAÑA¿Pues no es justa causa?

FRANCIANo, pues que deja la propia400 por honrar la tierra estraña.

ESPAÑALa orden y el instituto que Pedro Nolasco aguarda fundar en mí, verás presto como por ti se propaga.405 Un árbol de donde nace, a otra parte se trasplanta.

FRANCIADar en otra tierra el fruto condición parece ingrata, pues donde nace le debe.410

ESPAÑAMás debe el árbol al agua que a la tierra, porque el cielo es quien le sustenta y baña.
Y así, pues el cielo quiere sustentarle en mí, no hagas415 resistencia a sus intentos.

FRANCIASi las aguas de su gracia le favorecen, y él quiere que en ti se comience, España, edificio que se estienda,420 por cuanto el Sol se dilata, yo dejo la competencia.

ESPAÑASerá de la Iglesia santa general, Francia, la gloria y tuya será la fama.425 Ya estamos en Barcelona, donde dejando las galas de soldado y caballero en hábitos pobres anda. En obras de caridad430 se entretiene, y son ya tantas entre las demás virtudes que su pureza acompañan, que le respeta y imita la ciudad, que toda alaba435 su santidad y su ejemplo: padre los pobres le llaman. Que el panal que las abejas en su mano edificaban, con dulce auspicio mostró440 sus liberales entrañas. Como le destina el cielo para religión tan alta, en una congregación parece que ya la ensaya.445 Que como el pintor diseña primero en papel que entabla, y antes que el pincel el lápiz los lineamentos señala; así Pedro en esta junta450 de las figuras que aguarda dar de colores después, altas ideas disfraza en pequeñas simetrías, de sus pensamientos mapa.455 Mas como suele el Maestro al que enseña, porque vaya copiando su misma forma, para que sepa imitarla, tomar la mano y la pluma.460 Así con dulce enseñanza le toma la mano el cielo, y él los principios estampa en esta Congregación de su religión sagrada.465 El Rey tiene ya noticia dél, y no menos le aclama Raimundo su confesor, hombre de vida tan rara, que ya como a otro Basilio 470 coluna ardiente le llaman. Y porque veas que digo verdad, oye, y no te vayas a los dos que hablando en él, aumentan mis esperanzas.475

(Entre el REY DON JAIME y SAN RAIMUNDO.)

RAIMUNDODespués, señor, que le vi, y le hablé, me pareció, que la fama no llegó a lo que en él conocí. Esperanzas presumí480 de notable perfección.

ESPAÑAEste es el Rey de Aragón, y el otro el santo Raimundo.

FRANCIANo tienes, ni tiene el mundo dos luces como ellos son.485 Jaime y Raimundo serán gloria y honor deste reino.

JAIMEVenturoso yo, que reino, Raimundo, en siglo que están luces que ejemplo me dan490 tan cerca de mi persona. Estimo que en Barcelona esté don Pedro.

RAIMUNDOFlorece su virtud.

ESPAÑAYa resplandece, Jaime, tu invicta corona.495 Estimar en tierna edad los reves la religión, seguros indicios son de lograr la Majestad. ¿Pondrá Jaime en libertad500 este reino del tirano bárbaro moro africano, y tendrá por su valor nombre de Conquistador mejor que Alejandro Magno?505 Ven conmigo, que te quiero mostrar un rey en Castilla, que ya en la fértil orilla del Betis armado espero,

si bien hasta que un tercero510 Filipe reine, estaré sujeta al Moro, y tendré reliquias de mi desdicha.

FRANCIALos cielos te darán dicha para que ensalces su fe.515

(Éntrense ESPAÑA y FRANCIA, y salen SAN PEDRO y PIERRES, y DON JUAN,

viene el santo con sotanilla.)

JUANAEl Rey os está esperando.

PEDROUn ángel en él contemplo; pero tan divino ejemplo está en Raimundo imitando. Dad Príncipe soberano520 a vuestra hechura los pies, aunque indigno dellos es.

PIERRESBizarro mozo, y ¡qué humano!

JAIMELos brazos, don Pedro, son los que os debo; alzaos del suelo.525

PEDROHizo en vos, señor, el cielo un ángel rey de Aragón.

JAIMEMirad que somos parientes, no quiero que estéis así.

PEDROInfundid, Príncipe, en mí530 virtudes tan excelentes.
Que quien llega a merecer brazos de tanto valor, ha de sacar resplandor, parte del sol ha de ser.535 Vos generoso Raimundo debéis de ser la ocasión

desta injusta estimación.

RAIMUNDOEn justa razón la fundo, dejando la parte aparte540 de vuestro gran nacimiento, en vuestro merecimiento tantas virtudes reparte el cielo, señor don Pedro, que verlas el mundo puede545 como el cedro al mirto excede, y como la palma al cedro. El Rey ha determinado, como prudente y discreto, que sois don Pedro en efeto550 su deudo, que aposentado estéis en palacio agora.

PEDROSeñor.

RAIMUNDONo le repliquéis, que no es justo.

PEDRO¿Vos no veis que su grandeza desdora555 la humildad de mi bajeza?

JAIMEYo gusto desto.

PEDROSeñor, quedarase este favor en vuestra misma grandeza.

PIERRESEI Rey se va, llegar quiero.560
Deme Vuestra Majestad,
que de su benignidad
tal favor y gracia espero,
lo que quisiere de sí,
o sean pies, o sean manos,565
que con reyes tan humanos
es justo hablarlos así.

JAIME; Quién sois?

PIERRESSombra soy, señor, del buen don Pedro, mi amo.

JAIME¿Cómo os llamáis?

PIERRESYo me llamo,570 pero tengo algún temor de pronunciar tantas erres, que es mi nombre ocasionado para después de brindado, porque en fin me llamo Pierres.575

JAIMESois buen soldado.

PIERRESNo soy,

ni tal tentación me ha dado, por don Pedro fui soldado, pero siguiéndole voy, aunque no me va tan bien,580 que me hace santo por fuerza, si bien su virtud me esfuerza; pero no se muda bien una costumbre que ya viene a ser naturaleza.585

JAIMEPues ¿qué hace?

PIERRESAyuna, reza,

y siempre elevado está. Si se pone en oración, no hay comer en todo el día, y aun esto ya pasaría,590 que no falta la ración. Pero no puedo sufrir unas ciertas colaciones, compuestas de canelones, que me manda requerir.595

JAIMENotable debe de ser la virtud deste mancebo.

PIERRESCon que me sufre la pruebo, que no hay más que encarecer.

Que como toda su hacienda600 para pobres ha vendido, y muchas veces he sido a quien el darla encomienda, siente que los trate mal, porque quiere tanto un pobre,605 que no hay remedio que sobre, para comer un real.

JAIMESanto varón es Nolasco, Pierres imitalde vos.

PIERRESNolasco somos los dos,610 que él es el 'nol', y yo el 'asco'.

RAIMUNDOEl Rey se va, yo os veré después, y hablaré de espacio.

(El REY y RAIMUNDO se van.)

PIERRESYa estás, señor, en palacio.

PEDROFavor de Raimundo fue.615

PIERRESAunque del Rey el favor tus pretensiones mejora, temo que vuelvan agora cuando lo sepan, señor, tus parientes a buscarte,620 y por ventura querrán, como intentado lo han, volverte a Francia y casarte, que este ha sido su deseo.

PEDROIntentan un imposible.625

PIERRESYa me parece posible,

pues en palacio te veo.

PEDROAnticipando a mis años,
Pierres, la razón el cielo,
con la luz de un santo celo,630
no de humanos desengaños,
hice a la hermosa María
enamorado y devoto,
de limpieza eterno voto
de su Concepción el día.635
Mira tú, ¿cómo podrán
casarme, por más que intenten?

PIERRESEllos que tu ausencia sienten con este cuidado están.

PEDRODiferentes son los míos640 desde que de mí fue vista sobre la alfombra de un prado una generosa oliva, tan lozana en los renuevos y ramos, que parecía645 para bendición de España la que el Rey profeta pinta. Pero en torno della estaban con una fiereza altiva algunos feroces hombres,650 que sus pimpollos rompían. A los ecos de las quejas, de las ramas divididas, compasivo el mismo cielo, favor al mundo pedía.655 Que puesto que nunca Dios de nosotros necesita, quiere tal vez que los hombres para instrumento le sirvan. Con esto pues no sosiego660 por ver si el cielo me avisa de alguna cosa que ignoro, que en esta oliva se cifra. Quién fuera Edipo cristiano para declarar la enigma665 desta Esfinge celestial.

PIERRESMas si fuese aquesta oliva las espigas de Josef,

y viniesen algún día a adorarte tus parientes.670

PEDROAllí, Pierres, te retira, y tratemos de oración, que no hay cosa que ella pida, que no la alcance de Dios.

PIERRESMientras que tú solicitas,675 que de ese misterio santo te corra el Sol la cortina, quiero yo dormir un poco.

PEDRO¡Qué presto al sueño te aplicas! Mientras que hablaba Moisés680 a Dios, Israel vencía, pelea tú con el sueño y vencerás.

PIERRESNo me digas

comparaciones, por Dios, que del cansancio del día685 en la cuna de los ojos se me han dormido las niñas. Y pues la Escritura acotas, a mil personas dormidas revela Dios grandes cosas;690 que la escala que tenía pasos de la tierra al cielo por sus estremos asida, durmiendo la vio Jacob. Si un ángel despierta a Elías,695 y le advierte que le queda camino de tantos días, haz cuenta que soy enebro, y duermo a mi sombra misma.

(SAN PEDRO se pone de rodillas y PIERRES se duerme.)

PEDROVirgen hermosa, oliva cuyas flores700 dieron el olio que nos dio la vida, cándida Aurora, que del Sol vestida cielo y tierra cubrió de resplandores.

Tú que de Dios los círculos mayores cuadraste en tu clausura esclarecida,705 donde la inmensidad se vio ceñida de tus siempre purísimos candores; ¿qué oliva que pretende maltratalla, es esta que provoca a socorrella con lenguas de hojas cuando el mundo calla?710 Decidme si podré favorecella, que si decís que puedo remedialla, iré a buscalla, y moriré por ella.

(Aquí en un trono de ángeles abriéndose una nube, se ve a la VIRGEN Nuestra Señora.)

¡Qué música celestial debe de ser la harmonía715 del concierto destos cielos!

VIRGENPedro.

PEDROSeñora divina.

VIRGENYo soy la oliva del campo, tú para defensa mía quien ha de tomar las ramas720 de una celestial milicia. Con mi nombre y mi favor una religión fabrica, que por mi blanca pureza hábito blanco se vista.725 El nombre de redentor de Jesús mi hijo imita en rescatar los cristianos, que los bárbaros cautivan. Esto los hombres feroces,730 y la oliva significan. Hazme este servicio, Pedro, pues tanto a mi honor te inclinas y funda este Templo santo de tantas colunas vivas,735 que el premio de tu cuidado en los tesoros se libra de mi Hijo, que yo soy la llave de quien los fía. Lo mismo al Rey le diré,740 y a Raimundo, porque asistan al instituto sagrado.

PEDROBlanca paloma vestida del Sol, cándida azucena, más que los ángeles limpia,745 ¿de dónde me vino a mí hacerme aquesta visita la Madre de mi Señor? Vos seréis obedecida con el alma que os adora.750 Mas ay Dios, Virgen bendita de todas cuantas naciones el mar cerca, y el Sol mira, que os vais, y no puedo yo como Jacob detenía755 al ángel, asir el manto por vuestra dorada fimbria: allá venía el Aurora, y aquí se va.

(Quedándose elevado despierta PIERRES.)

PIERRESA quién fatigan
cansancios más que cuidados,760
no hay suelo que le resista.
Donde quiera tiene el sueño
cama con sábanas limpias,
cualquiera banco es colchón,
cualquiera pared cortina.765
Oigan cuál está mi amo:
¡ah señor! Fuese a las Indias
del cielo. ¡Ah señor don Pedro!
Por esos cielos camina
como un ángel. ¡Ah señor!770

PEDRO¿Quién es quien me llama?

PIERRESMira que se acuestan las lechuzas, y se levantan las mirlas.

PEDRO¿Es tarde?

PIERRESNo sino el alba, ¿no ves por esas esquinas775 ir pregonando agua ardiente?

PEDRO; Amanece?

PIERRESY aun podría anochecer otra vez.

PEDRO¿ Qué amaneció tan aprisa?, pero ¿ qué has hecho entre tanto? 780

PIERRES¿No viste que me dormía? Mas te prometo, señor, que no sé cómo te diga un sueño notable.

PEDRO4¿Cómo?

PIERRESSoñé que unos hombres vía785 desnudos y miserables en unas cuevas sombrías, que cargados de cadenas favor al cielo pedían, y que una persona grave790 de hábito blanco vestida, bordado de estrellas de oro, que daban al Sol envidia, los tomaba de la mano, y a una reina, cuya silla795 era una luna de plata, con humildad compasiva, se los presentaba alegre. Pero a los que no salían vi que unos hombres feroces800 les daban palos y heridas. Mas como dijese a uno que era crueldad lo que hacía, alzó el palo para darme. Yo con el susto y la prisa805 de ir huyendo desperté, y vi que tú parecías aquel del hábito blanco.

PEDROVamos, vamos, ¡qué gran dicha fuera estar siempre con vos,810 alto ciprés, verde oliva, fuente pura, hermosa palma!

Mas creed, que mientras viva seréis, Señora mía, el norte solo que mis ojos miran;815 y yo por ellos, divina Virgen bella, blanco de la Merced, que en mí comienza.

Jornada II

PIERRES en hábito de lego de la Merced, y un PEREGRINO.

PEREGRINOHolgareme de saber cosa tan nueva y estraña.

PIERRES¿ Vos solo sois en España, peregrino?

PEREGRINOVine ayer de Marsella a Barcelona,5 y como el hábito vi, la novedad presumí.

PIERRESEs en mi humilde persona de menos autoridad, pero en religiosos graves10 veréis las cándidas aves que pintó la Antigüedad al carro en que andar solía la diosa de los amores, que llevan llenas de flores15 el de la reina María.

PEREGRINOAlgo desto en Francia oí.

PIERRESPues aunque no estoy de espacio os diré de aquí a palacio cuanto ha pasado.

PEREGRINO; Ay de mí!20

PIERRESCelebrado el Concilio sacrosanto contra el hereje bárbaro Albigense, a Pedro de Nolasco, varón santo, de la parte de Francia Narbonense, la hermosa Virgen, que él amaba tanto,25 para que tanto amor le recompense, cercada apareció de serafines, como el Alba vestida de jazmines. Al rey don Jaime de Aragón, mancebo de gloriosos principios, ya Raimundo,30 el uno en armas Alejandro nuevo, y el otro en santidad Pablo segundo, con más rayos esplendidos que Febo cuando sale del mar y ilustra el mundo, se apareció también, y divididos35 así llenó de gloria sus oídos. Fundad una religión con hábito blanco y puro, que sea defensa y muro de la española nación;40 de cautivos redención, y de la Iglesia coluna en esta adversa fortuna del francés y el español. Con esto en hombros del Sol45 se fue a su esfera la Luna. Volviendo el rey don Jaime a Barcelona favorecido, alegre y admirado, de las cortes que tuvo en Tarragona, y el caso entre los tres comunicado,50 con auspicio feliz de su Corona al acto milagroso convocado lo mejor de su reino, tuvo efeto con luz divina el celestial conceto. Pintar la procesión y el aparato55 real del Templo, aun no supiera Homero, cuánto más mi ignorancia su retrato, que a tantas plumas remitirle quiero. El día pues, que fue tan dulce plato asado en las parrillas un cordero,60 un Laurencio español, sacro Levita, esta alegre ciudad al cielo imita. Predica el gran Raimundo, bien notorio es su ingenio divino, y por estenso el milagro refiere al auditorio65

atento al caso, y al favor suspenso. Llegando de la Misa el Ofertorio, el Obispo le dio con gozo inmenso a Pedro, que mil lágrimas vertía, el hábito del Alba de María.70 Después de institüida la sagrada religión de la Virgen contra infieles, otra se instituyó, que con la espada sus incursiones templará crüeles, y de las barras de Aragón honrada75 escudos a la fe siempre fieles, y de la Iglesia titular encima la blanca Cruz el pecho los anima. Después destos insignes caballeros, y de otros sacerdotes se previno80 Pedro de doce ilustres compañeros, apostólico número divino. Los fundamentos que le dio primeros fueron en su palacio, peregrino y santo celo, convertirle en Templo85 de su real posteridad ejemplo. Las rentas, los derechos que este santo Ezequías nos dio para sustento, y redimir cautivos, cuyo llanto piadoso escucha, y favorece atento,90 es liberalidad que pone espanto, y más para servicio y ornamento reliquias, piedras, perlas, oro y plata, con que todo se aumenta y se dilata. Ya no bastan las casas que ha fundado,95 tantos le piden con humilde ruego que los admita al hábito sagrado, el cielo absorto y el infierno ciego. En fin, entre los muchos que han tomado estas ramas que veis, profeso lego100 soy hombre docto en libros de cocina, y vuestro esclavo soy, Virgin divina.

PEREGRINOPesar de mi mala suerte, ¿esto tenemos agora?, ¿qué me quiere esta Señora,105 causa de mi eterna muerte? ¿Hasta cuándo ha de poner sobre mi cerviz la planta?

PIERRESOíros hablar me espanta, moro debéis vos de ser.110 PEREGRINOMoro soy, pues donde moro todo es noche y confusión, no se admite redención por ningún mortal tesoro. La luz del sol no gobierna115 mis años, ni ley mis bríos, tengo los cautivos míos en una mazmorra eterna. Sola una vez romper vi sus cerrojos y candados,120 pero eran depositados, que no cautivos por mí. Para darles libertad aún no tiene Dios poder, porque allí no importa ser125 ni Merced, ni Santidad. El primero Redentor que Pedro quiere imitar, pudo aquellos rescatar con diferente valor.130 Pero después en mi Argel, y Constantinopla fiera no hay precio, aunque Pedro muera

PIERRES¿Moro, y con ese vestido?135 Espía sois.

por los cautivos como él.

PEREGRINOSiempre fui espía.

PIERRESEn venir aquí se ve que sois atrevido. En este palacio entráis, donde está el Rey de Aragón,140 ¿y de nuestra religión y redención os quejáis?

PEREGRINOEl Rey, a quien me atreví, por palacio tiene el cielo, mirad si reyes del suelo145 me pondrán temor a mí. En el cielo me hallé yo cuando Dios, que en él reinaba a los ángeles criaba,

y cuando al hombre crio150 en el Paraíso estuve, y en el infierno me vi cuando rescató de allí los que por cautivos tuve. Mira tú si con razón,155 viendo yo los que me quita este Pedro, que ya imita de Cristo la redención, pues que las almas rescata, que tal vez niegan la fe,160 con justo enojo estaré.

PIERRES¿Que vos sois la sierpe ingrata, en cuya frente María puso la divina planta?

PEREGRINONo la nombres, porque es tanta165 para eterna ofensa mía, su piedad con pecadores, que no contenta en rigor de haber dado un redentor, instituye redentores.170 Juntáronse a redimir el mundo, Tres en el cielo, y otros tres hoy en el suelo que tengo de perseguir. Jaime al Padre eterno imita, 175 Raimundo al Verbo que labra con la divina palabra el pecho del rey que incita, Pedro al Espíritu Santo, pues tal espíritu tiene.180 Pero ya a matarme viene vestido el cándido manto. Pues yo le haré.

PIERRES¿Qué has de hacer, si aún no sufres su presencia?

PEREGRINOY a ti, si vas a Valencia,185 te tengo de hacer poner en un calabozo escuro, donde mil palos te den.

PIERRESNo deseo yo más bien, perro, eso mismo procuro.190

PEREGRINOPero miradme a la cara.

PIERRES; Tan buena la tenéis vos?

PEREGRINONo la hizo mejor Dios cuando tuve luz tan clara. (Vase.)

(Entra SAN PEDRO ya con el hábito.)

PEDROYa, Señor, se llega el día195 de la primer redención, hoy de su injusta prisión, hermosa Virgen María, habéis de ser puerta y llave, y sol de su escuridad.200

PIERRESDele su Paternidad la mano a fray Pierres.

PEDRO¿Sabe cómo vamos a Valencia?

PIERRESOh cuánto, Padre, me holgara de que el llevarme escusara.205

PEDRO; Por qué?

PIERRESPor cierta pendencia en que me han amenazado.

PEDROYa lo sé todo.

PIERRES; De quién?

PEDRONo le tema, ni le den sus amenazas cuidado.210 Lo necesario prevenga, que hoy nos habemos de ir.

PIERRESQuísome aquí persuadir para que temor le tenga; mas con su Paternidad215 no temo a todo el infierno.

PEDRODadme, Redentor eterno, poder, favor, facultad para vuestra imitación.
Mi patrimonio he vendido,220 el Rey también ha querido parte en esta redención.
Tiene el Moro de Valencia nuestros cristianos cautivos con tormentos excesivos225 y con injusta violencia.
Ayudad mi santo intento, Imperial Reina y Señora, que vos sois la Redentora, y yo soy el instrumento.230

(Vanse.)

(ALIFA, mora sola.)

ALIFAPara mi mal te trujeron en esta cristiana presa, caballero catalán mis desdichas a Valencia. Para mi mal fuiste esclavo235 de mi padre, pues desprecias a quien te dio por señora la fortuna de la guerra. Estrellas fueron contrarias, trocáronse las cadenas,240 si las que en los pies te ponen quieres que en el alma tenga.

Ay de quién tiene para tanta pena la vida propia en voluntad ajena. Si te hablo, me respondes245 don Juan, con tanta aspereza, que parezco yo tu esclava, y quiere amor que lo sea. En las leyes desiguales mal el amor se concierta,250 si tú fueras de la mía o yo de la tuya fuera, pudiera ser, oh cristiano, que nuestras almas tuvieran iguales las voluntades,255 que las leyes diferencian. Que como amor en los iguales reina, imposible será juntar las nuestras.

(Entre en hábito de moro el DEMONIO, fingiéndose su padre.)

Este es mi padre.

DEMONIOLa causa Alifa, de tu tristeza,260 me ha tenido con cuidado.

ALIFAPensé que a la guerra fueras, y desto me entristecía, que debo sentir tu ausencia.

DEMONIONo haré tan presto jornada,265 y así pedirte quisiera una cosa bien conforme a lo que entiendo que piensas. Este don Juan, nuestro esclavo, quisiera que persuadieras270 a que se volviera moro, porque en la pasada guerra no vi mayor valentía, y si este yerno tuviera, fuera de ser estimado,275 tanto aumentara mi hacienda, que los cautivos cristianos a los del Rey excedieran. Di la verdad, pues que sabes mi pensamiento, y no tengas280 temor de que entienda el tuyo.

ALIFASeñor, si las altas prendas deste esclavo te enamoran, mi amor disculpado queda. Yo le quiero, y pues tú quieres285 que le quiera.

DEMONIONo se ofrezca ocasión en que le dejes de persuadir.

ALIFATu licencia, para vencer a don Juan, abre a mis ansias la puerta.290 Él viene a buena ocasión.

DEMONIOPues no quiero que me vea, aquí te queda con él, haré contra lo que intenta Nolasco, tales enredos,295 que cuando al rescate venga halle perdidas mil almas, quitarele cuantas pueda, que no ha de lograr María, la piedad de que se precia,300 ni la nueva religión sus cándidas azucenas. (Vase.)

(Entra DON JUAN, esclavo.)

JUANOh libertad preciosa
conocida tan mal de quien la tiene,
oh prisión rigurosa,305
triste de aquel que a tus cadenas viene,
y de su patria ausente,
aún no tiene a quien diga lo que siente.
Sale con libre paso
cuanto del cielo libertad recibe,310
y hasta que en el ocaso
se esconde el Sol, donde le agrada vivo
esperando a que vuelva
en árbol, en ciudad, en monte, en selva.

Pero no si le priva315 de libertad su desdichada suerte, que como presa viva, noche es la luz del Sol, la vida es muerte, que un pájaro al Aurora canta en el campo, y en la jaula llora.320

ALIFASi como sueles hüir, esclavo, de quien te adora, piensas no escucharme agora, y condenarme a morir, solo te quiero decir325 de mi padre por lo menos de tu bien consejos llenos escuche, pues tu rigor un amor embajador de pensamientos ajenos.330 Al valor aficionado con que en la guerra te vio, que te diga me mandó; mira si estás obligado a agradecer su cuidado335 quiere.

JUANDarme libertad por dicha.

ALIFAMas amistad es la que te quiere hacer.

JUANSeñora, no puede ser más amor, ni más piedad.340

ALIFASi dejas, pues es mejor, tu ley, por la que yo sigo, quiere casarte conmigo, mira qué notable amor.
Serás de esclavo señor,345 y será tuya mi hacienda, y yo tu esclava y tu prenda; que si no dejas tu ley, a las galeras del rey temo, don Juan, que te venda.350 Con esto quiero dejarte

sin que más lo dificultes, a que contigo consultes lo que ganas en casarte, y que yo no seré parte355 para dejar de venderte. Mira en lo que puedes verte, y en la desdicha que esperas si te vende a las galeras, lo que va de vida a muerte.360 (Vase.)

JUAN; Qué confusión tan estraña!

¡Qué combates tan crüeles para quien sin libertad en tantas desdichas muere! ¡Qué consejos, qué elecciones365 de tan diferentes leyes! ¡Qué partidos desiguales entre la vida y la muerte! Por una parte vivir libre y licenciosamente,370 por otra morir cautivo entre dos solas paredes. Aquí llega la hermosura de Alifa, y aquí venderme a las galeras del rey,375 donde aquestos perros suelen cortando un brazo a un esclavo hacer que los otros remen. Luego el ver con que descuido viven mis nobles parientes 380 de mi cautiverio triste, que aun escribirme no quieren. Yo quiero determinarme a casarme, pues no tiene otro remedio mi vida,385 y podré, si yo me viese libre una vez, a mi patria, y a mi santa ley volverme. Dios dijo que en cualquier hora que el pecador se volviese390 a su piedad, le daría perdón. Pues ¿qué me detiene? Más quiere que se convierta, que no que a la eterna muerte, quede un hombre miserable395 condenado para siempre. Ea, ¿qué aguardo? Ya estoy determinado.

(SAN PEDRO y PIERRES.)

PIERRES¿Qué tiene Padre, que va tan aprisa?

PEDRO¿ Que vaya despacio quiere,400 cuando al Pastor soberano una oveja se le pierde? Señor don Juan.

JUANPadre mío; ;mi nombre sabe?

PEDRONo puede

encubrirse el nombre a quien405 sabe y supo eternamente cuantos en tierra, agua y aire tienen hombres, aves, peces, animales, y que luces ese manto azul guarnecen.410 Pues ¿cómo, señor don Juan, un hombre noble se atreve a dejar a Dios así? ¿No sabe que favorece a quien le llama?, ¿es posible,415 que un discreto desespere de su piedad y al demonio le pida que le remedie? En verdad que he de mostrarle la reina de las Mercedes,420 la Redentora divina, la que parió Virgen siempre, (Saque una imagen de bulto pequeña.) quien redimió los cautivos del pecado y de la muerte. ¿Estos redentores deja425 por miedo de que le entreguen a las galeras del rey?

JUANPadre, no haré tal, si viese más tormentos, más galeras, más prisiones y más muertes430 que ha padecido hombre humano. Virgen que a la antigua sierpe con esa planta divina le deshicistes la frente, vos sabéis que era mi intento435 librarme para volverme a mi patria, y a mi ley.

PEDROMuchos, don Juan, lo prometen, que con la viciosa vida nunca donde dicen vuelven,440 o Dios no les da lugar. Yo vengo a librarle.

JUANDeme, Padre, mil veces los pies.

PIERRESPadre nuestro el Moro viene, no muestre tantos deseos,445 que si lo que vale entiende, querrá por él mil escudos.

(MULEY, padre de ALIFA.)

PEDRODarele cuanto quisiere.

MULEYEn el Zoco me dijeron, Papaz, que a mi casa vienes450 por un esclavo, y sospecho, pues estás con él, que es este, ¿quieres rescatarle acaso?

PEDROQuiero Muley, si tú quieres.

MULEY¿Cuánto me darás por él?455 Que no sé qué gracia tienes, que a todos nos aficionas, y a darte gusto nos mueves. Desde la primera vez que veniste, aunque quisieses460 fiados cuantos cristianos Valencia cautivos tiene, te los darán sin más prenda de que tu palabra dejes. Si quieres este, ya sabes465 que es caballero.

PEDRONo pienses que le quiero despreciar, ¿cuánto quieres?

MULEYDicho en breve, es cien doblas y una pieza de grana.

PEDROYa es mío, vuelve470 con el dinero y la grana luego al instante, fray Pierres, y yo me llevo el esclavo.

MULEYLiberalmente procedes.

PEDROEs mi amigo, no te espantes.475

JUANAdiós Muley.

MULEYSi me vieres en la guerra, no es razón que de mi enojo te acuerdes.

(Llévenle, y salga ALIFA.)

ALIFANo me han turbado sin causa, padre, ¿qué quiere esta gente?480

MULEYHija, he vendido mi esclavo.

ALIFA; A don Juan?

MULEY; Pues tú lo sientes?

ALIFA¿No me dijiste no ha un hora, que al esclavo persuadiese a que se volviese moro,485 porque por moro y valiente para yerno le querías?

MULEY¿Yo Alifa? Si te enloquece la voluntad del esclavo, mira que a un padre te atreves,490 que te quitará la vida.

ALIFA¿Pues cómo, negarme puedes lo que acabas de decirme?

MULEY¿Yo dije, que le dijeses, que se casase contigo?495 Loca estás, perdida vienes.

ALIFAHaz que vuelva, oh vive Alá que me mate.

MULEYAunque pudiese volver atrás mi palabra, por lo que tu honor ofendes,500 y mi valor, no lo haría. (Vase.)

ALIFAA matarme te resuelves.

En vano locos pensamientos míos tuvistes confianza en mis engaños después, ay triste, de pasar dos años,505 sufriendo penas, y mi amor desvíos. ¡Oh fin de los humanos desvaríos!, a la sombra del bien están los daños, pues en el mar de tantos desengaños entran mis ojos caudalosos ríos.510 No infames, necio amor, el grave alarde de tus triunfos, si prósperos, crüeles, que las bajezas se remedian tarde. Triunfa de capitanes como sueles,

porque rendir una mujer cobarde,515 será afrenta inmortal de tus laureles.

(PIERRES entre con un talego.)

PIERRESHuélgome de hallarte aquí, si no está en casa, señora, tu padre, para que agora recibas por él de mí520 el rescate del cautivo.

ALIFAOh perro, que así te atrevas a volver, ¿cuando me llevas el alma? No saldrás vivo.

PIERRESJesús, san Blas, san Crispín,525 tente mujer, vete en paz.

ALIFAHoy has de morir Papaz.

PIERRES; Yo Papaz?

ALIFAHoy es tu fin.

PIERRESMira que fray Pierres soy.

ALIFAMoros, criados.

(Moros salgan con palos.)

MORO 1.°¿Qué mandas?530

ALIFAEchadle de esas barandas a este perro. (Vase.) PIERRESSan Eloy, Sanlúcar de Barrameda, san Cosme, san Damïán.

MORO 1.ºDale, dale Redüán.535

[MORO] 2.ºMuera, dale.

[MORO] 1.ºBueno queda.

PIERRESNo quedo sino muy malo, y aporreado muy bien, porque esto no sé yo quien lo tuviera por regalo.540 Paseose Redüán por mi espalda desdichada, como si fuera en Granada la mañana de San Juan. Pobre fray Pierres.

(Entre el DEMONIO.)

DEMONIO¿ Qué digo,545 caballero, cómo va?

PIERRESHarto mal, pues él está con mis palos y conmigo.

DEMONIO¿ No le dije yo que había de pagármelo en Valencia? 550

PIERRESRara cosa, en mi conciencia que dijo verdad un día.

DEMONIO¿ Quiere la mano?

PIERRES; Quién, yo?

¿Piensa que es esta caída la suya? No por su vida,555 pues nunca se levantó. Ni menos es la de Adán, que a Dios hubo menester, solo me hicieron caer los palos de Redüán.560 Mire cómo estoy ya bueno, salto y bailo.

DEMONIOYo te haré.

PIERRES¿Qué has de hacer pícaro?

DEMONIOA fe.

PIERRES¿Tu fe de mentiras lleno? Pedro se lleva el esclavo,565 y tú te quedas en fin como tú.

DEMONIOS oy Serafín.

PIERRESSerafín con cola.

DEMONIOAlabo mi paciencia, mas temed los dos que llegue ocasión.570

PIERRESVítor, vítor fanfarrón, la Virgen de la Merced.

(Vanse.)

(Entren el REY DON JAIME y DON LUIS DE MONCADA, y caballeros que acompañen.)

JAIMEYa no puedo apartar el pensamiento deste glorioso intento; para la ejecución de la jornada575 me llama el mar y me provoca el viento. Para ensalzar la fe ceñí la espada.

LUISLa isla de Mallorca es alta empresa, invictísimo Rey, a quien profesa en la defensa de la Iglesia santa580 verter la sangre para gloria tanta de la que os dio vuestra ascendencia invicta, que está en las Aras de la fama escrita. Partid y desterrad el fiero Moro, atalaya del África, que mira585 la senda que dejó de Europa el toro; que el cielo que os inspira esta santa jornada vestirá de vitorias vuestra espada, y de laureles vuestra heroica frente.590

JAIMEYa don Luis de Moncada solo aguardo que venga de Valencia fray Pedro, pues sin él, no es bien que intente esta conquista, que a su santo celo tengo dada obediencia.595

LUIS¿Y quién mejor alcanzará del cielo, Príncipe, la vitoria desta empresa?

JAIMELa mar con él en las tormentas cesa, próspero el viento donde quiere espira, tal es el norte que Nolasco mira.600

LUISSeñor, regocijado está el Convento, sin duda que ha venido.

JAIMEYa las campanas y las voces siento de los esclavos libres que ha traído.

(SAN PEDRO y FRAY GUILLERMO.)

PEDRO¿Están todos alojados?605

GUILLERMOAlojados están ya, descansa, pues eso está remitido a mis cuidados.

PEDROEste mi descanso ha sido.

GUILLERMOAquí está el Rey.

PEDROGran señor,610 ¿tanta merced, tal favor?

JAIMESeáis, Padre, bien venido, cuánto habéis sido esperado: ¿cómo os fue en la redención de Valencia?

PEDROCiento son,615 señor, los que he rescatado, con el divino favor, y el vuestro.

JAIMEGracias le demos, grandes principios tenemos.

PEDROLa primera vez, señor,620 hallé más dificultad, aunque presto espero en Dios, que habemos de entrar los dos por esta insigne ciudad.

JAIMESabéis que conmigo vais625 a Mallorca.

PEDROSeñor sí, ya sé que os servís de mí,

y que presto os embarcáis, soldado vuestro seré, que bien necesarias son630 las armas de la oración en defensa de la fe. Y creed que quien las toma, el mundo puede ganar.

JAIMEA hacer fue confirmar635
Raimundo la Orden a Roma,
y así vos habéis de ser
mi padre en esta ocasión,
que es la mayor redención
de las que podéis hacer,640
ayudarme a la conquista:
descansad, quedad con Dios.
(El REY se va.)

PEDROSi él os favorece a vos, ¿quién ha de haber que os resista?

GUILLERMOLogre el cielo tales años.645

PEDROParece que en él residen la prudencia de Catón, y el valor del griego Aquiles. Para que oración se haga, Padre al campanero avise,650 que los negocios del rey cuidado y desvelo piden; que un cuarto de hora siquiera los Maitines anticipe. (Vase SAN PEDRO.)

GUILLERMOFray Pierres tiene el cuidado,655 cierto estoy que no se olvide.

(Entra FRAY PIERRES.)

PIERRES¿Fuese nuestro Padre?

GUILLERMOHermano fray Pierres, mire que avise a los Maitines con tiempo.

PIERRES; Cuándo suelo yo dormirme?660

GUILLERMO; Qué quería a nuestro Padre?

PIERRESQuería, Padre, pedirle que como he sido soldado me retozan los repiques del atambor en el alma,665 y el tapatán me derrite, que me llevase a Mallorca.

GUILLERMOIrá sin duda a servirle. (Vase.)

PIERRESSalto y bailo de placer, qué lindamente se ciñe670 sobre el hábito la espada!, que no puede ser que implique contradición la capilla que estos hábitos se visten como soldados del cielo675 los que a Dios con ellas sirven. El escapulario es peto contra mundo y carne firme, la capilla es morrión, en quien las plumas consisten680 de los buenos pensamientos; y porque a su son camine, es la campana atambor, con que van los que la siguen marchando a dar la batalla,685 porque al asalto se animen. Dios de ejércitos se llama Dios, por atributo insigne, Capitán llaman a un rey, y al César más invencible.690 Los elementos son guerra, todo es guerra cuanto vive, que mi Padre predicando decía, que Job lo dice. Apenas fueron criados695 los ángeles, cuando admite guerra el Reino de la paz, de cuyos altos confines

cayeron ciertos mochuelos, que de envidia nos persiguen.700 Hasta el sueño entre los hombres es guerra, y guerra insufrible. De hambre, ociosidad o sueño, los naturales escriben, que se causan los bostezos;705 ociosidad no es posible, hambre menos, que en la panza tengo, sin otros requives, seis escudillas de caldo de diferentes matices.710 Luego de sueño bostezo, que por más que me santigüe, como si fuera tarasca, abro la boca terrible. Las once dan, aún me queda715 un hora para dormirme, sino es que he contado mal; perdonen los campaniles, que no es posible tenerme, y es necedad resistirme,720 que el sueño es como los nobles, que dejan al que se rinde, y rinde, si es porfiado, a quien su fuerza resiste.

(En durmiéndose, sale SAN PEDRO.)

PEDROSoberano Rey del cielo,725 por quien es y por quien vive cuanto vos habéis criado, cielos y tierra se humillen a vuestro sagrado nombre, todos, Señor, os bendicen730 por tantas misericordias. En fin, queréis que se libre Mallorca del fiero Moro, y que no la tiranicen bárbaros que no os conocen,735 leyes hacen, dioses fingen. Paréceme que es muy tarde, y no han tocado a Maitines, música suena en el Coro, ¿cómo sin mí los prosiguen?740

(Ábranse cuatro partes, y véase un coro en cuyas sillas

estén ángeles en hábito de religiosos, y la VIRGEN en medio.)

Ay, Señor, ¿qué novedad es esta ay, divina Virgen? ¿Vos en el Coro Señora? Y los ángeles residen en vez de los religiosos,745 donde el olvido permite por el descuido de un hombre, que las sillas autoricen las dignidades del cielo que a vuestros rayos asisten.750

(Canten dentro con instrumentos el primer verso del Salmo. Beatus vir, y luego suenen las chirimías.)

Cubriose el Sol, y volvió la noche a su negro eclipse; ¡qué descuido tan dichoso! En parte puedo decirle como a la culpa de Adán,755 que fueron yerros felices los que tal bien merecieron. Hoy nuestras sillas compiten con las del cielo, en diamantes engastada se eternicen.760 ¡Oh ilustre Comendadora, vos en silla tan humilde! Pero quien con humildad al Verbo eterno concibe, ¿qué mucho que esta virtud765 en su mismo trono estime? Voy, porque todos la vean, y porque no se castigue quien fue tan dichoso errando, que mil alabanzas pide.770

Jornada III

Salen FRAY GUILLERMO y PIERRES.

GUILLERMOBien debe de tan prósperas vitorias al Dios de los ejércitos las glorias, de cuya mano Jaime las recibe. PIERRESY después de su mano soberana a la oración por quien el Rey la gana.5

GUILLERMODichoso el Rey que tiene mientras vive, quien tanto con el Rey del cielo prive.

PIERRESGanó a Mallorca el Rey, ganó a Valencia por la oración de nuestro Pedro santo, después de haberse defendido tanto.10

GUILLERMO; Qué poco aprovechó la resistencia!

PIERRESCinco veces el Sol dio por la cinta, que de diversos animales pinta al Aries oro, y a los peces plata, mientras que la ciudad por quien dilata15 cristal del Turia sobre arenas de oro, se defendió por el valiente Moro. Mas cuando halló nuestro divino Pedro la imagen soberana de la palma, ciprés, oliva y cedro,20 sirviéndole del cielo una campana, en que las enterraban y ponían los que huyendo venían del Moro a la montaña de la sangrienta destruición de España.25 Luego le reveló a Guillermo el cielo con siete estrellas, que en su puro velo como pequeñas lunas rutilantes, fueron entonces letras de diamantes, que la ciudad al fin se rendiría.30

GUILLERMODesmayaban los nobles la porfía del rey aragonés, mas Pedro santo animó su valor y esfuerzo tanto, que al fin se le entregó Valencia, y vemos fundado en ella el Templo que hoy tenemos,35 después de tantos que se van fundando.

PIERRES¿Que viva nuestro Padre trabajando en tantas fundaciones, y caminos de tantas redenciones,

ya no solo en Granada y en Sevilla,40 pero en Argel?

GUILLERMO; Estraña maravilla!, que dure aquel sujeto con tanta penitencia.

PIERRESOh cuan inquieto le trae agora el bravo Federico, que de vitorias y laureles rico45 va destruyendo a Italia, y con estraña ferocidad amenazando a España, jura robar sus vidas y tesoros.

GUILLERMOBárbaro trae ejércitos de moros, con que otra vez su destruición se teme.50 No hay templo que no queme, no hay ciudad que no abrase.

PIERRES; Ay de ti Roma cuando el Tíber pase!

GUILLERMOCon esto el gran Pontífice Gregorio, y el sacro Consistorio,55 que trueca en luto, y en color morada lo rojo de la púrpura sagrada, le piden, que a Dios pida, tiemple el fiero rigor de Marte al Alemán severo, con que la Italia abrasa.60 Y así no solamente en nuestra casa hace Pedro notables diferencias de graves penitencias, pero públicamente en Barcelona viendo que tiembla a España la Corona.65

(Entra SAN PEDRO.)

PEDROAl Embajador francés lleva, Pierres, esta carta, y advierte, que no se parta primero que se la des. Quiere su rey conquistar70 la tierra santa, y aliento con esta su pensamiento.

PIERRESNo sé dónde hallas lugar, Padre, para tantas cosas.

PEDROY tú, Guillermo, encomienda75 a Dios, que a España defienda de las manos rigurosas del nuevo bárbaro Atila Federico.

GUILLERMOEl cielo santo oiga a Italia, cuyo llanto80 la propia sangre distila. (Vase.)

PEDROEterno Rey del cielo de quien tiemblan sus cándidas colunas, vos que rompiendo el velo del rojo mar las armas importunas85 del Gitano en el agua sepultastes, y en la arena sus carros estampastes. Quebrad la altiva frente de Federico airado, el brazo estienda el cetro omnipotente,90 a sus caballos detened la rienda, no permitáis que vuestra Iglesia ultrajen, truenen las nubes y los rayos bajen. Y vos, Señora mía, alma, Virgen, Ester, rogad piadosa,95 que tiemple la porfía este Alemán, o Amán, que la imperiosa mano levanta y a la fiera espada sangre bañó la guarnición dorada.

(Recibe dos bofetones. De los lados del teatro salgan ESPAÑA armada y ITALIA vestida de negro.)

ITALIAProsigue Pedro santo 100 en tu santa oración, mi rostro mira bañado en tierno llanto. La Italia llora, tímida suspira la Iglesia, y el Pontífice supremo el barco mira ya sin vela y remo.105
Roma el cabello suelto,
cabeza ya del mundo, llora y gime
el Tibre en sangre vuelto,
y el bárbaro crüel la espada esgrime
con tal furor, que de los filos suena110
el eco horrible en la primer almena.
De la sagrada barca
con la punta persina los pilotos
el fiero heresiarca,
yacen las velas y los remos rotos,115
que con los sacerdotes más airado
la arena esmalta del licor sagrado.
Pídele, Pedro, pide
remedio a tanto mal.

ESPAÑAOh Pedro, advierte,
que si el cielo no impide120
el ímpetu crüel del brazo fuerte,
con que la Italia toda en sangre baña,
Muza vuelve otra vez feroz a España.
Las armas aperciben
en Castilla, Aragón y Lusitania,125
con tanto temor viven
deste rayo que baja de Alemania,
que si sus moros aquel siglo imitan,
las cenizas del Godo resucitan.

PEDROPedro, de mí te duele,130 levántate, Señor, tu causa juzga, y este bárbaro impele, o que a tu fe divina se reduzga, o antes de ver las playas españolas fulminado Faetón caiga en las olas.135

(DOÑA TERESA y DON FERNANDO cautivos.)

TERESANo me puedo consolar de mi fortuna crüel.

FERNANDOCuando yo te vi en Argel no me acabé de admirar. Los peligros de la mar140 a los de la tierra exceden.

TERESAMis males contentos queden de que su consuelo estriba, en que pues ya soy cautiva, ni crecer, ni menguar pueden.145

FERNANDOEstraña ha sido tu suerte, tales las del mundo son, pues te veo en ocasión, que me ha pesado de verte.

De tu suceso me advierte,150 señora, y descansarás, pues contándole podrás.

TERESAOjos de lágrimas llenos mientras yo digo lo menos hablad vosotros lo más.155 Yo soy, don Fernando amigo, española, como sabes, doña Teresa es mi nombre, y mi apellido Vidaurre. Zaragoza de Aragón160 fue mi patria, y de mis padres nobles, aunque tiene muchos, que tienen pocos iguales. Por mi desdicha me vio una tarde el rey don Jaime,165 y tarde, que para mí tendrá su remedio tarde. Parecile bien por dicha, no, Fernando, por mis partes, mas por ser tan mozo el Rey,170 que fue fácil agradarse de la primera ocasión, porque están las voluntades entonces como las flores, que a la primavera salen.175 Las diligencias del Rey bien creerás que fueron grandes, porque el amor y el poder todo cuanto quieren hacen. Mas como yo honestamente 180 de mi honor considerase la calidad, y temiese cuanto suele ser mudable el pensamiento en los hombres

con historias ejemplares 185 de amor y aborrecimiento, y se me representase Tamar forzada de Amón, que siendo en belleza un ángel se vio adorada al Aurora,190 y aborrecida a la tarde; puse en defensa mi honor, nombrando por capitanes la ley de Dios, la nobleza, la castidad y la sangre.195 Mas como en la resistencia de la torre insuperable de mi honor, el Rey mancebo más fuego que yelo hallase, una noche, que a mis rejas200 amorosas tempestades daban con agua en los ojos, suspiros, rayos al aire, le dije que era imposible, mientras que no se casase205 conmigo, o lo prometiese con juramentos bastantes. Porque las flechas de amor, por más que el arco dispare, tienen las puntas de cera210 cuando es el honor diamante. Prometiolo el Rey, y quiso mi fortuna que se hallase solo un criado presente que le guardaba la calle.215 Pero como es el deseo para las promesas fácil, donde se sembraron gustos arrepentimientos nacen, no en dejarme de querer;220 pero en tratar de casarse, después de darle dos hijos, que pudieran obligarle, discretos, como de amores, hermosos como su padre,225 desdichados como yo, y dudosos como Infantes. ¡Qué crueldad, qué sin razón, que el juramento quebrase a Dios, a sí mismo, a mí,230 un rey, un hombre, un amante! No pude estorbar en fin, que en Castilla se casase con Leonor hija de Alfonso,

determinado a matarme.235 Que lágrimas de mujer, que a largo tiempo se trate, de perlas se vuelven piedras, como los gustos se cansen, y contra el poder resuelto240 solo el sufrimiento vale, si le tuviese el honor en desdichas semejantes. Cité para Roma al Rey, pero como me faltasen245 testigos para la prueba, que el singular no es bastante, no pude alcanzar justicia. Bien hayan los Tribunales de Dios, que sabe quien miente,250 y quien dice verdad sabe. El Obispo de Girona por piedad quiso ayudarme, depúsole el Rey, que siempre son ofensas las verdades.255 Mandó cortarle la lengua, dando por causa acusarle de revelar confesiones, entrambos delitos graves. Diole el Papa en penitencia,260 que a san Bonifacio labre, hízolo el Rey. ¡Ay de quien los Cristos de Dios maltrate!, que como tienen jüez, no es justo que los agravie265 mano seglar poderosa, ni lo divino profane. Lloró el Rey como David la mal derramada sangre. Yo que me vi sin remedio,270 pedí al Papa que descase por pariente de Leonor de Castilla al rey don Jaime. Hízolo el Papa, y el Rey volvió otra vez a casarse275 con hija del Rey de Hungría, sin que jamás dispensase el Papa en el matrimonio, porque por verdad constante tuvo siempre mi justicia.280 En fin, de Roma se parten mis desdichas y mis penas en una flamenca nave. Corre tormenta una noche

a vista de los Alfaques,285 daban voces los pilotos en las fortunas cobardes. Toca la nave en los cielos tan cerca, que consolarme pude de pedir justicia290 donde mejor me escuchasen. Pero quiere mi fortuna, que tan presto al centro baje, que aún no le pude decir: Piadoso cielo vengadme.295 Cesa en fin la confusión, y los azules celajes descubren la cara al Sol, que a ver mis desdichas sale. Pero apenas quiere el cielo300 que los pilotos descansen, cuando cosarios de Argel cercan la mísera nave. Ríndese a diez galeotas, quedo cautiva de Tarfe,305 muero en prisión sin mis hijos, niños son, y no lo saben. Oh Rey para todos bueno, cuyas excelentes partes y virtudes merecieron,310 que Ciro Español te llamen. Solo para mi crüel, agora puedes vengarte, de mi amor y de mis celos, mas no podrás obligarme315 a que no te llame esposo, pues mil veces me llamaste reina de Aragón, por ti soy esclava miserable. Jaime, religión has hecho,320 que los cautivos rescate, no es razón que esta piedad solo conmigo te falte. Mucho infama la nobleza de los rendidos vengarse,325 tú eres hombre, yo mujer, tú rey, yo esclava, no infames tantas vitorias conmigo. Pero para no cansarte, calle, Fernando mi lengua,330 porque mis lágrimas hablen.

las tuyas, pero ha traído el cielo a Argel, quien ha sido autor de la religión,335 que los cautivos rescata, y es este que viene aquí con estos moros.

TERESASi a mí me conocen, ¿qué oro y plata serán bastante?

FERNANDONo hay quien340 te conozca.

(Entren SAN PEDRO, FRAY PIERRES, ALÍ y ZULEMA, moros.)

PEDRO¿De Aragón, Zulema, dices que son?

ZULEMAY catalanes también; que ayer llegué a Argel con ellos.

PEDROEsta esclava quiero hablar.345

ZULEMAY yo, Pedro, rescatar si quieres, algunos dellos, para pagar los soldados.

PEDROCristiana escucha.

TERESA¡Ay de mí!, ¿conócesme Padre?

PEDROSí.350

TERESAMis sucesos desdichados han acabado conmigo. De Roma a España venía, prosiguiendo la porfía de aquel mi amado enemigo,355 cuando Alí, Tarfe y Zulema como ves me cautivaron; tal fin mis celos buscaron para mi amorosa tema. Yo soy quien pensaba ser,360 Padre, reina de Aragón.

PEDROTengo de ti compasión por cristiana y por mujer, disimula, que podría ser que tengas libertad.365

TERESAAy, Padre, que en tu piedad vive la esperanza mía.

PEDROZulema, el piadoso llanto de aquesta pobre mujer me ha movido.

ZULEMALlegó ayer,370 que lo sienta no me espanto.

PEDRO¿Qué quieres por ella?

ZULEMAHaré

liberalmente contigo lo que debo a ser tu amigo, esta mujer te daré375 por cien escudos.

PEDROCincuenta te doy.

ZULEMAEs poco.

PEDROPor mí lo has de hacer.

ZULEMASea por ti.

PEDROPues ven y el dinero cuenta. Ya, cristiana, libre estás.380

TERESAEsclava soy de tus pies.

PEDROPorque no es justo que estés donde peligros tendrás, hoy se va a España un hebreo, volverte en su nave puedes.385

TERESAOh Virgen de las Mercedes humildes serán trofeo mis cadenas a las plantas, que pisan tantas estrellas, que para plantas tan bellas 390 aún son pocas con ser tantas.

(Al entrarse todos dice FERNANDO a FRAY PIERRES.)

FERNANDO; Oye Padre?

PIERRES; Qué me quiere?

FERNANDOEscúcheme.

PIERRES¿Qué me manda?

FERNANDO¿Este Padre Redentor solo mujeres rescata?395

PIERRESMire, hermano, las mujeres, y más en tierras estrañas corren notable peligro, son hermosas y son flacas. El hombre es hombre en efeto,400 y para miserias tantas tiene valor.

FERNANDOSin razón,

Padre Redentor se llama. Murió Dios, ¿a quién imita, con excepción de las almas405 por mujeres solas?

PIERRESNo.

pero si en esta repara, yo sé poca Teología, porque tengo allá en mi casa en vez de libros sartenes,410 y en vez de estantes tinajas. Pero cuando Cristo santo nuestra redención trataba. en el pozo de Jacob habló a la Samaritana,415 y la convirtió primero que a los hombres de Samaria. En el Testamento viejo ya sabe la historia larga, dejó vender a Josef420 Dios por librar a Susana. Si no fuera al campo Dina, y se estuviera en su casa, no la forzara Siquén. ¿Y por qué piensa que andan425 las mujeres en chapines? Porque les sirvan de trabas como a las mulas, que hay muchas que hacen del manto gualdrapa. Todas las más son devotas430 de san Trotín, y disfrazan con devociones paseos, pues qué harán si no las guardan. ¿Era bien que esta mujer entre moros se quedara,435 si entre cristianos apenas pueden conservarse castas? Quede con Dios, no murmuren que no tener confianza los hombres de las mujeres,440 fue salir de sus espaldas. Esta fue limosna, entienda, y no fue mal ordenada, que es hoy día de mujeres, y será de hombres mañana.445

(Vase.)

FERNANDOBuen consuelo para mí después de tanta crueldad, ya no espero libertad.

(Entren ZULEMA y ALÍ.)

ZULEMAEl dinero recebí, y la cautiva se fue.450

ALÍQue me la dieras quisiera.

ZULEMAComo tu gusto supiera no la vendiera.

ALÍYo sé, que doblarás el dinero.

FERNANDOZulema.

ZULEMA¿ Quieres cristiano 455 alguna cosa?

FERNANDOAunque en vano, si ya está embarcada, quiero decirte que la mujer que compró la redención, era reina de Aragón,460 digo, que lo pudo ser si el Rey, como ella pensó, la palabra le cumpliera. Esto he dicho. (Vase.)

ZULEMAEspera.

ALÍEspera.

ZULEMABasta, el Papaz me engañó,465 parte Alí, mira si ya al mar se alargó el hebreo.

ALÍSi supo quién es, yo creo que del puerto fuera está. (Vase.)

ZULEMA¡Ay tal maldad! Vive el cielo,470 que el Papaz me ha de pagar el engaño, si la mar no la restituye al suelo.
Oh perros, ¿canalla a mí?

(Entre FRAY PIERRES.)

PIERRESMi buen padre me ha enviado475 a buscar aquel soldado que le murmuraba aquí para decirle que quiere rescatarle, ¡qué piedad!

ZULEMAInfames, desta maldad480 vuestro vil pecho se infiere.
Una reina de Aragón cincuenta escudos, villanos, ¿a esto venís cristianos?, ¿esto llamáis redención?485

PIERRES; Qué reina?, ¿qué dices?

ZULEMADigo perros, que os conozco ya: ¿dónde tu Papaz está?

PIERRES¿Agora no fue contigo?

ZULEMA¿Una reina por dinero490

tan poco?

PIERRESMira advertido, por dicha.

ZULEMAQuita el vestido, quita, desnudarte quiero; y que por mi esclavo quedes, desnuda.

PIERRES; En qué te ofendí?495

ZULEMAY aun pues que te trato así, agradecérmelo puedes, que vive Alá que te había de trocar el alma, perro, a la punta deste hierro.500

(Entran moros y ponen a PIERRES una cadena.)

Hola Azán, Escandería, aquí una cadena presto.

PIERRESMoros, inocente estoy.

ZULEMADalde, matalde.

PIERRESNo soy quien tiene la culpa desto.505 Paso, paso, no más, basta.

ZULEMAAl otro voy a buscar, dos mil palos le he de dar; oh perros de infame casta, ¿una reina de Aragón510 cincuenta escudos?

PIERRESAlguno le ha engañado, mas ninguno hiciera tal invención de los cristianos de Argel. Bueno quedo, despojado515 del hábito, apaleado, y en este hierro crüel.

(Entre SAN PEDRO.)

PEDROAquí por dicha vendría.

PIERRESEscribid por vuestra cuenta estos palos, esta afrenta520 hermosa reina María.

PEDROEsclavo, di, ¿has visto aquí mi compañero?

PIERRESEsto es bueno, ¿no me conoces?

PEDRO¿Quién es?

PIERRESFray Pierres, Padre fray Pedro.525

PEDRO¿Cómo estás en este traje? ¿Quién desta suerte te ha puesto?

PIERRESUna reina de Aragón, que a Zulema le dijeron, que lo era doña Teresa,530 y que tú con falso intento le has engañado.

PEDRO¿Yo?

PIERRESSí,

y a mí por tu compañero me desollaron dos moros como si fuera conejo.535 Facistol fui de sus palos hasta que los dos se fueron a buscarte.

PEDROQué invención del demonio.

PIERRESYo sospecho que nos ha de costar caro.540

PEDRONo importa, que sacaremos como abejas celestiales antídoto del veneno.

Ay, Señor, si se cumpliese de aquesta vez mi deseo;545 si fuese Mártir por vos, que de cuantas veces vengo, no me le queréis cumplir.

PIERRESYo pienso que no está lejos.
Esta vez a Barcelona,550
Padre, en relación volvemos.
Paréceme que nos cantan
ciegos por la calle en verso.
No tengo nombre de santo,
¡qué desdicha!, irán diciendo555
el martirio de san Pierres
los ciegos por todo el reino,
y nadie querrá comprarle,
que en Córdoba es buen ejemplo
el Mártir san Cucufate,560
que pensando que es guineo

PEDROAllí se aparte, que quiero suplicar a Dios se sirva de que le ofrezca mi pecho.565

nadie se encomienda a él.

(Vase PIERRES.)

Señor, a quien patentes estuvieron y están todas las cosas pasadas y presentes, tú sabes mis entrañas amorosas; mejor que yo me veo570 sabes mi alma, entiendes mi deseo. Dame, Jesús querido, que muera yo por ti, pues ha llegado, y tan dichoso he sido, el tiempo de mis ansias deseado,575 que esta prisión advierte la dichosa vigilia de mi muerte. ¿Que cómo puedo darte mi corazón, amor del alma mía?, ¿cómo sacrificarte580 mejor el alma, que llegando el día en que este Turco fiero te la ofrezca en los filos de su acero? Madre de los mortales, dulce Señora mía, Virgen bella,585 abrid los celestiales ojos que adora la mayor estrella, y mirad mi deseo, que ya mi sangre entre sus filos veo.

(Un ÁNGEL.)

ÁNGELAunque Nerón viviera590 en esta edad, oh Pedro de Nolasco, y agora persiguiera Pablo la Iglesia cuando fue a Damasco, y Roma siempre altiva contrastara la nave primitiva.595 No quiere Dios que seas Mártir, puesto que ya, Pedro, lo eres, pues que serlo deseas; pero la palma justamente adquieres, con que ya perficionas600 la verde rama de las tres coronas. Tendrás Mártires tantos en tu instituto, Patrïarca ilustre, que a tus deseos santos con su sangre darán eterno lustre,605 un Raimundo divino, dos Guillermos, Serapio y Severino. Tomas y Luis, dos soles, de quien el cielo ya se alegra y goza, con los tres españoles610 dos Fernandos de Orficio, de Mendoza, y entre sus triunfos y arcos Luis Blanco, Antonio Vallés, Matías Marcos. Pedro Vítor, Raimundo, Teobaldo y otros mil, y confesores,615

claras luces del mundo, dando sobre los montes resplandores con el santo Carmelo, Giraldo, Enrique de Austria, sol del cielo. El divino Leonardo,620 abogado de presos, y el Infante aragonés, gallardo del toledano monte sacro Atlante, san Ramón Nonacido. y milagro mayor que su apellido.625 Sus líneas celestiales habrán corrido el Sol por varios años, cuando de accidentales glorias te adornarán propios y estraños, para que participe630 de tu sol otro sol cuarto Filipe. Hallarase presente Carlos su hermano, el cardenal Fernando, y en más lucido Oriente dos reinas, dos estrellas, que reinando635 Isabel y María, a una obedezca España y a otra Hungría. (Vase.)

PEDRODivino Señor del cielo,

cúmplase tu voluntad, pues tú sabes la verdad640 de mi pecho y de mi celo. Para mí fuera consuelo, buen Jesús, morir por ti, mas pues tú quieres así te sirva, no quiero yo645 más vida, y mi vida no, que tú eres mi vida en mí. La causa, Señor, arguyo, pues que mi vida no quieres, de que como tú lo eres650 te daba lo que era tuyo; bien sabes tú que no huyo, Mártir de no serlo soy; caminando a verte voy, pero como no te veo,655 desatarme ya deseo de los lazos en que estoy. El cuerpo de tu sagrado Apóstol quisiera ver en Roma, y no puede ser,660 que él mismo me ha visitado, y la vista anticipado,

con esto en España haré lo que mi instituto fue, hasta ver la gran ciudad,665 donde entra la caridad, y no es menester la fe. Mas ya que no se derraman sangre y vida destos poros, permitid que aquestos moros670 me maltraten y me infamen; porque siquiera me llamen redentor por el dolor en que os imite, Señor, el que morir no merece,675 que quien por vos no padece no puede ser redentor. (Vase.)

(El REY DON JAIME, MONCADA y AUDALLA, moro.)

JAIMEEn pedir nuestro Bautismo, has hecho, Audalla discreto, una valerosa hazaña,680 digna de tu entendimiento. Mis brazos te quiero dar, y no solo te prometo ser padrino, sino darte con qué vivas en mi reino.685 Dichoso tú que has sabido dejar un error tan necio, y con recebir la fe, dar a tu vida remedio.

AUDALLAValeroso rey don Jaime690 el Conquistador, el bueno,

el prudente, el vitorioso, que desde los años tiernos que te ceñiste la espada, en tantas guerras y cercos695 siempre venciste, y jamás tus contrarios te vencieron. Yo soy Audalla, sobrino del Rey de Niebla, y profeso por mi gusto varias ciencias;700 particularmente pienso que hasta hoy en la Astrología ninguno ha escrito ni hecho

mayores demostraciones; y aunque es verdad que con esto705 llegué tal vez a saber vuestros dichosos aumentos favorecidos de Dios, Dios solo y Dios verdadero. Mas me ha movido a saber710 que tú Raimundo, y un Pedro, que en esta parte habéis sido Triunvirato de los cielos, una religión fundastes, siendo este Pedro el primero715 que tomó el hábito en ella, cuyo divino pretexto es de redimir cautivos. Mirando el piadoso celo, con que vuestros religiosos720 se quedan por ellos presos, y pasan tantos martirios, que es un notable argumento de la verdad desta fe. De suerte que conociendo725 que en mi secta voy perdido, con luz de los cielos vengo a pedir vuestro Bautismo, y aunque yo no lo merezco, el hábito con las armas730 de los caballeros legos.

JAIMEVuelvo a encarecer, Audalla, tu virtud, tu raro ingenio, y lo que te he prometido agora de nuevo ofrezco.735 Holgárame que estuviera en Barcelona fray Pedro, que está en Argel rescatando.

MONCADASalva a la ciudad ha hecho un navío, y le recibe740 con grande aplauso y contento.

JAIMEDe la redención parece.

AUDALLACumpla el cielo mis deseos.

(Aquí gran salva de tiros, y vaya volviendo la nave con banderas y armas de la Merced, y sentados muchos cautivos hombres y mujeres, y muchachos con escapularios, y los escudos en ellos, SAN PEDRO y FRAY PIERRES, y al ir tornando a tierra, en el teatro por una plancha en una coluna que esté enfrente, vaya saliendo la imagen de nuestra Señora de la Merced.)

PEDROHaced salva con la Salve,

angélico y nuevo canto 745 que ha instituido la Iglesia, hijos, al Arca y al Arco de paz, cándida paloma, que nos trujo el verde ramo. Salve farol de la mar,750 del mundo salve sagrario del Hijo de Dios, por quien fue redimido, fue salvo el linaje de los hombres. Salve Reina, salve amparo755 de miserables cautivos, salve puerto soberano. Ya Virgen de la Merced, con vuestros hijos y esclavos a vuestra primera casa 760 con vuestro favor llegamos. Recebid este presente, fruto de trabajos tantos, y dad licencia que al Rey todos besemos la mano.765 Estos, valeroso Jaime, son los racimos cristianos de la viña que plantastes de Cristo en el Templo santo. Pero entre todos, señor,770 esta sola prenda os traigo, que como vuestra la estimo, Príncipe sois y cristiano; lo que habéis de hacer sabéis, silencio pongo a mis labios.775

JAIMEPadre, tu celo me obliga, tus palabras mueven tanto, que tu consejo obedezco, y mi obligación declaro.

TERESAVuestra grandeza, señor,780

ha detenido mi llanto, no quiero ofenderos más con mis porfías, en salvo quiero poner esta vida, que hoy dedico al cielo santo,785 porque ponga en un Convento fin mi amor precipitado.

JAIMEVuestro pensamiento estimo, y desde hoy quede a mi cargo un suntuoso edificio,790 en quien se quiebren los claros espejos del Turia, y donde dure a pesar de los años.

Dadme los brazos agora,
Patrïarca ilustre y claro795 deste divino instituto,
con que Dios se sirve tanto.
Conoce a Audalla, que viene por nuestro Bautismo sacro, movido del santo ejemplo800 deste rescate sagrado.

AUDALLADame los pies, Padre mío.

PEDROAgora sí que eres sabio, Audalla.

AUDALLAIgnorante fui, ya vengo desengañado.805

JAIMEDescansa, Padre, que es justo, y daremos entre tanto fin a la dichosa vida, toda prodigio y milagro, toda gloria, toda cielo,810 de san Pedro de Nolasco, escrita en cifra, ofrecida a Filipe Cuarto el Magno. Y sea este triunfo alegre, como de la Iglesia aplauso,815 nuevo laurel a sus glorias, feliz auspicio a sus años.

2006 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

Súmese como <u>voluntario</u> o <u>donante</u> , para promover el crecimiento y la difusión de la <u>Biblioteca Virtual Universal</u> <u>www.biblioteca.org.ar</u>

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente <u>enlace</u>. <u>www.biblioteca.org.ar/comentario</u>

